
**AUDIOVISUAL
CABRA**

48h



28 **CERTAMEN
AUDIOVISUAL
DE CABRA**
16-24.septiembre.2023
www.certamenaudiovisualdecabra.com



28

CERTAMEN NACIONAL
DE CREACIÓN AUDIOVISUAL
DE CABRA [CÓRDOBA]

participación
CONVOCATORIA
2023

AUDIOVISUAL
CABRA
48h

graba un cortometraje
con tu dispositivo móvil
EN TAN SÓLO 48 HORAS

»» TALLER Y CONCURSO DE CORTOMETRAJES EXPRESS GRABADOS EN 48 HORAS

Durante el 28 Certamen Nacional de Creación Audiovisual de Cabra se impartirá un taller formativo gratuito orientado a la realización express de un cortometraje grabado con dispositivos móviles.

¿Te apasiona el mundo del cortometraje? ¿Quieres aprender de manos de un director profesional cómo grabar un corto en 48h? ¿Te animas a participar? Crea un grupo de amigas y amigos e inscríbete

»» INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

- »» **GRUPOS:** estarán **compuestos por 5 personas como máximo**. El guion será escrito por cada grupo y grabarán el vídeo con la cámara de un dispositivo móvil en HORIZONTAL. Se pueden usar elementos como trípodes, gimball o incluso drones para vuelos de baja altura (no más de tres metros) o elementos propios.
- »» **TEMÁTICA:** el guion que se propondrá deberá incluir **un protagonista que tendrá que enfrentarse a un problema grave de temática social, solucionando finalmente el problema y convirtiéndose en mejor persona**.
- »» **OBLIGATORIO:** en el cortometraje deberán aparecer obligatoriamente estos dos elementos: **JUAN VALERA y EL PARQUE ALCÁNTARA ROMERO** (como personaje, como referencia, como elemento, como frase, etc).
- »» Habrá que emplear **al menos 3 de estos tipos de plano dentro del cortometraje: general, americano, medio, corto, primer plano, primerísimo primer plano, plano detalle, picado, contrapicado y/o plano holandés**.
- »» Podrán usarse luces y focos para buscar un acabado visual más profesional. El sonido se grabará con el programa de grabación de audio de un dispositivo móvil y se enviará al dispositivo responsable de la edición.
- »» Cada historia se editará con una **duración final, con los créditos incluidos de 1 minuto 20 segundos**. Se recomienda usar música original o libre de derechos.
- »» El **archivo final deberá estar en formato MP4 y pesar menos de 200 Mb**.
- »» **GANADORES:** los cortometrajes grabados **serán proyectados en la mañana del sábado 23 de septiembre de 2023, en el Cinestudio Municipal "Antonio Espinar Arcos"**, intercalados con los cortometrajes andaluces de la sesión CSRTVA. Un **jurado** calificará los cortometrajes participantes y **el cortometraje ganador se dará a conocer exclusivamente al inicio de la Gala de Clausura del 28 Certamen Audiovisual de Cabra 2023, en el Teatro El Jardinito, el sábado 23 de septiembre de 2023**, momento en el que será también proyectado.
- »» **PLAZO:** el plazo de inscripción de los grupos participantes finalizará el **martes 19 de septiembre de 2023**, a través del formulario habilitado en la web del Certamen (<https://forms.gle/Wu9GguzjXAYkWby3A>)
- »» Todos los grupos **participantes recibirán un taller formativo el miércoles 20 de septiembre de 2023**, en horario de 16h30 a 20h30, en el Cinestudio Municipal de Cabra, **y otra sesión de ayuda en la tarde el viernes 22 de septiembre de 2023**. Y **dispondrán de 48 horas**, desde esa tarde y hasta la tarde del viernes 22 de septiembre de 2023, **para realizar la grabación de su cortometraje express CABRA 48h**. Este taller formativo estará orientado a la ayuda técnica de todo lo necesario para la realización del cortometraje (aplicaciones móviles, tipos de planos, técnicas de grabación, trucos y efectos, ayudas y referencias para el guion, etc.) y será impartido por el director de cine andaluz **ENRIQUE GARCÍA** (Studio Atralla).
- »» Los cortometrajes participantes **cederán al Certamen los derechos para su exhibición pública** y se comprometen a **incorporar al inicio del mismo la imagen corporativa del certamen**.
- »» La participación supone la **aceptación total de lo expuesto en estas bases y la renuncia a cualquier reclamación legal**, recayendo así mismo la responsabilidad de las obras sobre sus autores.

